

TEXTO 14

LA CARBONERILLA QUEMADA

En la siesta de julio, ascua violenta y ciega,
prendió el horno las ropas de la niña. La arena
quemaba cual con fiebre; dolían las cigarras;
el cielo era igual que de plata calcinada.
...Con la tarde, volvió –¡anda, potro!– la madre.
El pinar se reía. El cielo era de esmalte
violeta. La brisa renovaba la vida...
La niña, rosa y negra, moría en carne viva.
Todo le lastimaba. El roce de los besos,
el roce de los ojos, el aire alegre y bello:
– «Mare, me jeché arena zobre la quemáura.
Te yamé, te yamé dejde er camino... ¡Nunca
ejtubo ejto tan zolo! Laj yama me comían,
mare, y yo te yamaba, y tú nunca benía!»
Por el camino –¡largo! –, sobre el potrillo rojo,
murió la niña. Abiertos, espantados, sus ojos
eran como raíces secas de las estrellas.
La brisa jugueteaba, ensombrecida y fresca.
Corría el agua por el lado del camino.
Ondulaba la yerba. Trotaban los pollinos,
oyendo ya los gritos de los niños del pueblo...
Dios estaba bañándose en su azul de luceros.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ, *Historias [para niños sin corazón]*

1. Señale y explique la organización de las ideas contenidas en el texto. (1.5 puntos).
2. a. Indique el tema del texto. (0.5 puntos).
2. b. Resuma el texto. (1 punto).
3. Realice un comentario crítico del contenido del texto. (3 puntos).
4. Análisis sintáctico del siguiente enunciado del texto: (2 puntos)
*Trotaban los pollinos,
oyendo ya los gritos de los niños del pueblo...
Dios estaba bañándose en su azul de luceros*
5. Explique el sentido de las palabras señaladas en el texto (1 punto)
6. Indique la categoría gramatical de la palabra “ondular” y escríbala en forma de otras tres categorías diferentes (1 punto)